

बुधवार, मे २९

मुख्य सभा: बिहान ११:३० देखि अपराह्न १:०० बजेसम्म

दरबार हल

नेपालको जागृति महिला महासंघको प्रस्तुति तथा कार्यक्रमको समुद्घाटन

- स्वागत मन्तव्य: दक्षिण एसियाली यौनकर्मीहरूको सम्मेलन, नवीकरण, किन आयोजना गर्नुपर्‍यो ?
- यौनकर्मीहरूका कुरा सुन्ने
- चाल्नुपर्ने कदम
- समग्रमा विषय तथा स्थानहरू

स्थानहरू: अपराह्न १:०० देखि २:३० सम्म			
गजेबो	बैठक	दरबार चोक	आर्बोर्टम बगैँचा
फोटो बुथ (सीआरईए)	कलाभियान	सम्झना गर्ने ठाउँ	दक्षिण एसियाका यौनकर्मी तथा उनीहरूका मित्रहरू (एसडब्ल्यूएसए)
कार पार्किङ नजिकै	प्रस्तोता: अमरा		
फोटो स्टुडियो (अनिता खेमका)	पदाटिक		
कार्यशालाहरू: अपराह्न २:३० देखि ४:३० सम्म			
बान्यान हल	कैलाश हल	शिवपुरी हल	
कार्यशाला १: परिपूरक सम्बन्धको बारेमा प्रस्तोता: सोलिडारिटी फाउन्डेसन	कार्यशाला २: यूएनएचआरसीमा रहेका हानिकारक विचारहरूको प्रतिवाद गर्ने: व्यावहारिक साधन प्रस्तोता: यौनिक अधिकार पहल	कार्यशाला ३: सुरक्षित रहने: अनलाइन काम गर्ने यौनकर्मीहरूका अधिकार तथा उनीहरूको सुरक्षा प्रस्तोता: डिजिटल फ्युचर्स ल्याब	
स्थानहरू: अपराह्न ४:३० देखि ६:०० सम्म			
गजेबो	बैठक	दरबार चोक	आर्बोर्टियम बगैँचा
फोटो बुथ (सीआरईए)	कलाभियान	सम्झना गर्ने ठाउँ	दक्षिण एसियाका यौनकर्मी तथा उनीहरूका मित्रहरू (एसडब्ल्यूएसए) गाउँ
कार पार्किङ नजिकै	प्रस्तोता: अमरा		
फोटो स्टुडियो (अनिता खेमका)	पदाटिक		

मुख्य सभा: साँझ ६:०० देखि ७:३० सम्म

दरबार हल

बलिउडमा हुने यौन कार्य: सोहिनी घोषको सचित्र कुराकानी

भोज: साँझ ९:०० देखि १०:३० सम्म

दरबार हल

बलिउड साँझ

बिहवार, मे ३०

स्थानहरू: बिहान १०:३० देखि ११:३० सम्म				
गजेबो	बैठक	दरबार चोक	आरबोरेटम बगैँचा	
फोटो बुथ (सीआरईए)	कलाभियान	सम्झना गर्ने ठाउँ	दक्षिण एसियाका यौनकर्मी तथा उनीहरूका मित्रहरू (एसडब्ल्यूएसए) गाउँ	
कार पार्किङ नजिकै	प्रस्तोता: अमरा			
फोटो स्टुडियो (अनिता खेमका)	पदाटिक			
मुख्य सभा: बिहान ११:३० देखि अपराह्न १:०० सम्म दरबार हल <ul style="list-style-type: none"> • प्रस्तुति: कोमल गान्धार, दरबार, सोनागाँची, भारत • यौनकर्मको फोटो खिचाइ: अनिता खेमकाको सविना गडिहोकेसँगको कुराकानी • चाल्नुपर्ने कदम 				
गोलमेच: अपराह्न २:३० देखि ४ सम्म				
बान्यान हल	कैलाश हल	शिवपुरी हल	काष्ठमण्डप हल	नालन्द हल
कानून तथा सामाजिक आन्दोलनहरू: तिनीहरूलाई मद्दत गर्ने	अनौपचारिक क कामको एकदमै फराकिलो संसार	मानव बेचबिखन विरुद्धका कारवाही: अहिलेको स्थिति के छ ?	अधिकार चाहियो, पुनर्स्थापना होइन	नयाँ कोठा, नयाँ संरचना: अनलाइन विश्वमा यौनकर्म
स्थानहरू: अपराह्न ४:३० देखि ४:३० सम्म				
गजेबो	बैठक	दरबार चोक	आरबोरेटम बगैँचा	
फोटो बुथ (सीआरईए)	कलाभियान	सम्झना गर्ने ठाउँ	दक्षिण एसियाका यौनकर्मी तथा उनीहरूका मित्रहरू (एसडब्ल्यूएसए) गाउँ	
कार पार्किङ नजिकै	प्रस्तोता: अमरा			
फोटो स्टुडियो (अनिता खेमका)	पदाटिक			

मुख्य सभा: अपराह्न ४:३० देखि साँझ ७:३० सम्म

दरबार हल

चलचित्र प्रदर्शनी: जिन्दगी तमासा, सरमाड खुसत, पाकिस्तान
संवाद: सोहिनी घोष र सरमाड खुसत

फेसन सो तथा भोज (साँझ ९:३० बजेपछि)

दरबार हल

रमाइलो मन पराउने तथा सबैका लागि ज्याम्प

शुक्रवार, मे ३१

स्थानहरू: बिहान १०:३० देखि ११:३० सम्म			
गजेबो	बैठक	दरबार चोक	आरबोरेटम बगैँचा
फोटो बुथ (सीआरईए)	कलाभियान	सम्झना गर्ने ठाउँ	दक्षिण एसियाका यौनकर्मी तथा उनीहरूका मित्रहरू
कार पार्किङ नजिकै	प्रस्तोता: अमरा		
फोटो स्टुडियो (अनिता खेमका)	पदाटिक		(एसडब्ल्यूएसए) गाउँ
मुख्य सभा: बिहान ११:३० देखि अपराह्न १:०० सम्म दरबार हल रंगमञ्चीय प्रस्तुति: श्रीलंकाको प्रजा दिरिया पदमनाम मित्रताका यात्राहरू: <ul style="list-style-type: none"> • यौनकर्मी तथा मित्रहरूसँगको प्रश्नोत्तर • नारीवादी मित्रता – सिद्धान्त तथा अभ्यासहरूको अनावरण 			
कार्यशालाहरू: अपराह्न २:३० देखि ४:३० सम्म			
बान्यान हल	कैलाश हल	शिवपुरी हल	
कार्यशाला १: परिपूरक सम्बन्धको बारेमा प्रस्तोता: सोलिडारिटी फाउन्डेसन	कार्यशाला २: यूएनएचआरसीमा रहेका हानिकारक विचारहरूको प्रतिवाद गर्ने: व्यावहारिक साधन प्रस्तोता: यौनिक अधिकार पहल	कार्यशाला ३: सुरक्षित रहने: अनलाइन काम गर्ने यौनकर्मीहरूका अधिकार तथा उनीहरूको सुरक्षा प्रस्तोता: डिजिटल फ्युचर्स ल्याब	
स्थानहरू: अपराह्न ४:३० देखि ६:०० सम्म			
गजेबो	बैठक	दरबार चोक	आरबोरेटम बगैँचा
फोटो बुथ (सीआरईए)	कलाभियान	सम्झना गर्ने ठाउँ	दक्षिण एसियाका यौनकर्मी तथा उनीहरूका मित्रहरू
कार पार्किङ नजिकै	प्रस्तोता: अमरा		
फोटो स्टुडियो (अनिता खेमका)	पदाटिक		(एसडब्ल्यूएसए) गाउँ

समापन सभा: साँझको ६:०० देखि ७:३० सम्म

दरबार हल

- नेपालको शिल्पी थिएटरको सहयोगमा यौनकर्मीहरूको नेतृत्वमा गरिएको प्रदर्शन

- कामको परिणाम
- सहभागीहरूको समीक्षा
- सीआरईएको समापन

भोज: साँझ ९ बजेपछि

दरबार हल

गीत तथा संगीत

भित्री स्थानहरू

मुख्य सभा, कार्शाला, गोलमेच, कलाभियान,
चलचित्र प्रदर्शनी, रंगमञ्च प्रदर्शन, भोज

बाहिरी स्थानहरू

फोटो बुथ, फोटो स्टुडियो,
एसडब्ल्यूएसए गाउँ, सम्झना गर्ने

महत्त्वपूर्ण समयहरू

बिहान ८:०० - १०:३०	बिहानको नास्ता अर्थवाच तथा एल फ्रेस्को
बिहान ११:०० - ११:३०	चियापान दरबार हल बाहिर
अपराहन १:०० - २:३०	दिवाभोज अर्थवाच तथा एल फ्रेस्को
अपराहन ४:३० - ५:३०	चियापान दरबार तथा बान्यान हल बाहिर
साँझ ७:३० - ९:००	रात्रिभोज अर्थवाच तथा एल फ्रेस्को

विषयहरूको बारेमा विस्तृतमा जान्न मन लागेमा क्यूआर
कोड स्क्यान गर्नुहोस् :

सम्मेलन नक्सा



1. दर्ता
2. बान्यान हल, कैलाश हल, शिवपुरी हल, काष्ठमण्डप हल, नालन्द हल
3. गजेबो
4. आरबोर्टम बगैँचा
5. बैठक, दरबार हल, दरबार चोक



www.creaworld.org/renew

नवीकरण

दक्षिण एसियाका यौनकर्मीहरूको सम्मेलन

काठमाडौं, मे २९-३०, २०२

विषयहरूको सारांश